Ecole Normale Laval.

Quatrième Anniversaire de l'Inauguration.

SOIRÉE LITTÉRAIRE ET MUSICALE,

DONNÉE PAR LA

SOCIÉTÉ ST. JEAN,

JEUDI, LE 16 MAI 1861.

1

"Ouverture de "Sémiramis" (Harmonium) ..... Rossini.
Discours d'introduction, par L. Dick, président de la Société.
"Le Bonheur de l'enfant et les violettes" (La Motte), par F.-X. Drouin, membre.
"Le Carnaval de Paris" (Violon) ..... De Bériot.
Lecture de quelques compositions.
"Les Pélerins" (chœur) ..... Thys.
"Inconvénients d'une petite taille," par T. McGrath, candidat.
"Largo! Figaro" (solo du *Barbier de Seville*) ..... Rossini.
Lecture de compositions.
Ouverture de "Zampa" (Piano) ..... Hérold.
"L'Adieu des jeunes" ..... Schubert.
Discours de circonstance, par D. Plante, vice-président.
"Les pleurs" (chœur) ..... Martini.
"La Fleur" (l'abbé Chapis), par P. Lessard, membre.
"Deux airs pour jeunes sauvages" (Romances) ..... Masini.
Quelques extraits du "Bourgeois gentilhomme" (Molière).
"A la claire fontaine" (sur un air populaire français).
Discours de remerciement, par L. Dick, président.
"God save the Queen!"

M. le Professeur Gagnon présidera au piano. Il aura le précieux concours de MM. Paul, Lindgreen, Plante et Hamelin.